

パース本科 授業スケジュール 2019年1月

2時間30分/回 (全30時間)

	水曜クラス 18:30~21:00	土曜クラス 13:30~16:00	課題	内容	目標		道具	教科書・参考資料
第1回	1月9日 (入校式)	1月12日 (入校式)	自己紹介、ガイダンス インテリアパースの起こし方Ⅰ	カリキュラム、用具の説明・パースの使われ方等 1消点パースの下描きの起こし方	パースの基礎知識を学ぶ	下描き	製図セット	P27~29 (P25を口頭で説明)
第2回	1月16日	1月19日	インテリアパースの起こし方Ⅱ	複雑な1消点パースの下描きの起こし方	感覚的に取ることに慣れる 繰り返して覚えこむ	下描き	製図セット	P76~78 清書の仕方(参考資料)
第3回	1月23日	1月26日	水彩絵具の使い方 インテリアパースの着色	基本的なパースの陰影、グラデーションの説明 平面図の水彩着色、インテリアパースの水彩着色	水彩絵具に慣れる パースの塗り重ね方を覚える	着色	着色セット	
第4回	1月30日	2月2日	陰影といろいろな着色	陰影の説明、インテリアパースの水彩着色	空間的に見える着色方を学ぶ	下描き 着色	製図セット 着色セット	陰影P90~91
第5回	2月6日	2月9日	外観パースの下描き	壁、開口部、出、へこみの取り方 2消点パースの反復練習	2消点の理論を覚える 繰り返して覚えこむ	下描き	製図セット	導入P30, 31 応用P49~51 (+図面)
第6回	2月13日	2月16日	点景の描き方 外観パースの清書	樹木、車、人などの点景の描き方、インキング	点景を上手にかけるようになる	下描き	製図セット	点景P88, 89 解説後前回の課題に書込
第7回	2月20日	2月23日	外観立面パース	立面に外構だけ奥行きをつける 外壁材や樹木の着色	外観の着色法を学ぶ	下描き 着色	製図セット 着色セット	(課題P58~) 着色中心
第8回	2月27日	3月2日	外観パースの着色	外観パースの水彩着色	奥行きのある着色法を学ぶ	着色	着色セット	
第9回	3月6日	3月9日	2消点のインテリアパース	2消点のインテリアパースの下描き	動きのあるアングルを学ぶ	下描き	製図セット	第一回の課題を2消点で描く
第10回	3月13日	3月16日	インテリアパースのマーカー着色	マーカー、パステル、色鉛筆を使った インテリアパースの着色	画材の特徴を活かす着色法を学ぶ	下描き 着色	筆記用具 (マーカー貸出)	
第11回	3月20日	3月23日	エクステリアパース	1消点のエクステリアパースの下描き	様々な木の描き分け	下描き	製図セット	P67~69 着色はしない
第12回	3月27日 (修了式)	3月30日 (修了式・懇親会)	早描きパース	フリーハンドで素早く描く練習	早描きを繰り返して作図を手で覚える	下描き	製図セット	オリジナル資料